

ASPETTAMI QUI

PRESSBOOK



CAST TECNICO

Regia: **CLAUDIA ANZELMO**

Aiuto Regia: **GIORGIA BRUNI**

Assistente Regia: **CHANEL POZZESSERE**

Seg. di edizione: **ELIZABETH ARIEL ELEFANTE**

Sceneggiatura: **4^M**

Soggetto: **CHANEL POZZESSERE,
GIORGIA BRUNI,
FRANCESCA GOMMA**

Direttrice della fotografia: **MARINA ALTAVILLA**

Op. di Macchina: **GIORGIA MINZERA**

Fuochista: **SERENA VOLPE**

Macchinista: **SIMONE ARALLA**

Ciak: **EMANUELA MANIGRASSO**

Fonico: **DANIELE GRASSI**

Costumi: **FRANCESCA GOMMA**

Ass. Costumi: **MARCO BOJANO**

Hairstylist: **ELEONORA LIUZZI**

Scatti: **SOFIA APRILE**

Backstage: **EMANUELA MARCHITELLI**

Prod. Esecutivo: **VINCENZO MADARO**

Ass. di Produzione: **NICHOLAS CAPUANO**

CAST ARTISTICO

Lucia:

GAIA GRANIO

Anna:

LAURA KAROLA PIA BONO

Salvatore:

DAVIDE CHRISTOPHER PELLEGRINO

signora del bar (Peppina):

MARIA GRAZIA STOLA





SINOSSI

Anna si prende cura della sorella più piccola, ma la loro quotidianità viene improvvisamente interrotta dalla richiesta di consegnare un pacco illecito. Le due sorelle saranno sottoposte a una forte pressione che metterà alla prova e trasformerà il loro rapporto nel corso di questa avventura.



NOTE DI REGIA

Aspettami qui è un cortometraggio nato dalla collaborazione con il liceo artistico V. Calò e Pricò, con l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo del cinema. La storia ruota attorno al legame tra Anna e Lucia, entrambe protagoniste, ciascuna a suo modo, di un racconto intenso e coinvolgente. Il progetto vuole mostrare come anche i rapporti più profondi possano attraversare momenti difficili, ma anche come, proprio da queste crepe, possano rinascere più forti di prima. La sceneggiatura, scritta collettivamente, unisce idee diverse in un'unica narrazione che cerca di essere al tempo stesso avvincente e profonda, mantenendo una costante tensione capace di catturare e coinvolgere lo spettatore.



I personaggi di Anna e Lucia presentano una grande differenza d'età ed è proprio questo a rendere la loro missione ancora più difficile, poiché Anna vorrà proteggere a tutti i costi la sorella, mentre Lucia, ancora una bambina, non riuscirà a comprendere il peso della situazione, anche se qualcosa la insospettisce...



Tutor

Saverio Cappiello (regia e sceneggiatura)

Mario Bucci (Forografia)

Maria Martinese (costumi)

Debora Boccuni (acting coaching)

Marco Gernone (montaggio)

Gaspere Sammartano (suono)

Ringraziamenti

**Assessorato allo Sviluppo Economico Produttivo e all'Ufficio Cinema del
Comune di Taranto, Mattia Giorno, Egidio Pranzo, Famiglia Granio,
Ignazio D'Andria, Mini Bar, Coop. Teatrale Crest, Ammostro,
Ammostroroom, Comune di Taranto, Coop. Soc. I.S.O.L.A., Cinerapsodi,
Dirigente Giovanna Lato, IC Vico De Carolis, Palazzo Ulmo, Teresa
Leggeri, Cooperativa ISOLA**



Credits

Partner

REC_recitazione e cinema, Intervallo Film,

Fornitori

(assicurazione attrezzature)

Casina Trovanza

Ristorante

B&B, Casina Trovanza,

Responsabile Scientifico

Sonia Del Prete

Responsabile di progetto

Vincenzo Madaro

Ospitalità

Giulia Alfarano

Social Media

Fabio Di Bari

Ufficio Stampa

Vincenzo Parabita

